

CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO	HORÁRIO
0179	Filosofia	40h	1º	MAT./VESP./ NOT.

EMENTA

Origem e conceitos fundamentais do pensamento filosófico. Evolução histórica da filosofia. Filosofia e Ciência. Principais correntes filosóficas clássicas e contemporâneas. As questões filosóficas contemporâneas.

OBJETIVOS

GERAL:

Compreender a importância da Filosofia no processo de formação da consciência crítico-reflexiva do sujeito atuante e participativo na pluralidade dos contextos, a partir do conhecimento de seus fundamentos, evolução histórica e suas correntes.

ESPECÍFICOS:

Entender as contribuições da Filosofia para o desenvolvimento do pensamento humano.

Refletir sobre o papel da Filosofia nos diferentes contextos sócio-históricos visando situá-la enquanto base para a leitura do mundo.

Conhecer as diferentes correntes filosóficas para uma discussão crítico-reflexiva.

Reconhecer o homem como ser consciente na mediação ativa da realidade em que está inserido, como pressuposto para a concretização da responsabilidade política e social do profissional da área da saúde.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - FILOSOFIA: PERÍODO CLÁSSICO E MEDIEVAL (14h)

- 1.1. Conceitos Fundamentais
 - 1.1.1. Processo do filosofar
 - 1.1.2. A Filosofia no mundo
 - 1.1.3. A filosofia e formação do ensino superior
- 1.2. A passagem da consciência mítica à Consciência Filosófica
- 1.3. Filósofos Pré-Socráticos
- 1.4. Filósofos do Período Socrático
- 1.5. Filósofos da Patrística e Escolástica

UNIDADE II - PERÍODO MODERNO (12h)

- 2.1. Filósofos do Período Moderno
 - 2.1.1. Racionalismo
 - 2.1.2. Empirismo
 - 2.1.3. Criticismo

UNIDADE III - PERÍODO CONTEMPORÂNEO (14h)

- 3.1 O mundo como representação
- 3.2 Uma abordagem hermenêutica saúde-doença
- 3.3 A Enfermagem no Período da Pandemia: uma questão filosófica.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas e dialogadas de forma síncrona, com uso das ferramentas Classroom, Meet etc; trabalhos individuais e em grupos; Vídeo-aulas; PodCast's; questões de fixação dos conteúdos, assim como:

- leituras, reflexão filosófica e argumentação.
- leituras orientadas, de textos e artigos científicos, para produção de resumos, resenhas, mapas mentais e cartilhas.
- pesquisas bibliográficas sobre o conteúdo em aplicativos virtuais.
- Tarefas em grupos e individuais no google meet.
- Filosofando entre alunos através de apresentação de trabalhos, orais e escritos na plataforma virtual;
- Projeto Café Filosófico Virtual através de Pesquisa, leitura, análise, produção de Cartilha e discussão filosófica; Uso das metodologias TBL (Team-Based Learning/Aprendizado baseado em equipe); Sala de aula invertida e ABP (aprendizagem baseada em problemas e em projetos).

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1: - MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de Filosofia**: Pré-Socráticos à Wittgenstein. 5. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005. Através da atividade didática: leitura, estudo dirigido e interpretação, cujo conhecimento será solicitado por meio de questões no Google Meet (4hs)

TDE 2: Projeto Café Filosófico Virtual- Pesquisa, leitura do artigo como motivador, análise, produção de Cartilha e discussão filosófica da temática "A Enfermagem no Período da Pandemia: uma questão filosófica" -com a leitura do artigo como motivador GEREMIA, Daniela Savi et al. 200 Anos de Florence e os desafios da gestão das práticas de enfermagem na pandemia COVID-19. (4hs)

Rev. Latino-Am. Enfermagem. 2020;28:e3358.DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/1518-8345.4576.3358>. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/rlae/article/view/183600/170144>

RECURSOS DIDÁTICOS

Data Show; Computador, Internet; Ferramentas da Plataforma Google Educacional; Quadro branco e Pincel; Aplicativos; Materiais digitais de apoio; Ebook; Livro Digital; revistas digitais

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; construção de mapas mentais, produção textual; estudos dirigidos; demais atividades avaliativas correlacionadas aos objetivos da unidade de estudo

Além dos aspectos qualitativos, serão observados critérios objetivos com base nas normativas institucionais:

- a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) 2 (duas) avaliações formais (provas), cada uma na proporção mínima de 70% para composição da nota;
- c) atividades acadêmicas individuais, na proporção de até 30% para a composição da nota, quando se fizerem complementar à prova.

As três notas parciais exigidas ao aluno, obedecida a Resolução nº 015/2020 – CEPE, serão obtidas da seguinte forma: realização de 02 (duas) avaliações formais, das quais resultarão 02 (duas) Notas Parciais, sendo que, para constar no Sistema Acadêmico, a 3ª Nota Parcial será registrada a partir da repetição da maior nota dentre as notas obtidas nas 02 (duas) avaliações formais;

As 1ª e 2ª Notas Parciais, resultantes da primeira e da segunda avaliação formal, respectivamente, serão compostas pela junção da aplicação remota de um instrumento avaliativo (qualitativo ou quali quantitativo) com a apuração da realização e devolutiva efetiva, pelo aluno, das atividades acadêmicas propostas pelo docente (síncronas e/ou assíncronas), desenvolvidas durante o período preparatório e antecedente à data da aplicação do instrumento avaliativo.

Dentre as atividades acadêmicas estão previstas nos 30%:

- Na 1ª. Avaliação-Leitura, estudo dirigido e interpretação do texto, cujo conhecimento será solicitado por meio de questões no Google Meet

- Na 2ª avaliação: apresentação do Café Filosófico Virtual com a temática: “A Enfermagem no Período da Pandemia: uma questão filosófica.” (30%) no Google Meet e uma avaliação escrita (70%) no Mestre GR.

A aplicação dos instrumentos avaliativos formais será feita por meio remoto e terá peso de, no mínimo, 70% (setenta por cento), na composição das Notas Parciais, da seguinte forma:

a) A 1ª. a avaliação qualitativa será realizada com base no instrumento avaliativo qualitativo Mapa Conceitual, conforme a Resolução nº 015/2020 e será realizada por meio da Plataforma Google Meet.

b) A 2ª. avaliação quali quantitativa será elaborada nos moldes da Resolução CEPE nº 072/2011 Consolidada e aplicada pela Plataforma MestreGR.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média quatro, se submeterá à prova final.

ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

- Artigo científico:

. Referência: MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de Filosofia**: Pré-Socráticos à Wittgenstein. 5. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

. Atividade didática: leitura, estudo dirigido e interpretação, cujo conhecimento será solicitado por meio de questões no Google Meet

- Texto acadêmico:

. Referência: GEREMIA, Daniela Savi et al. 200 Anos de Florence e os desafios da gestão das práticas de enfermagem na pandemia COVID-19.

Rev. Latino-Am. Enfermagem. 2020;28:e3358. DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/1518-8345.4576.3358>.

Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/rlae/article/view/183600/170144>

. Atividade Didática: Projeto Café Filosófico Virtual- Pesquisa, leitura do artigo como motivador, análise, produção de Cartilha e discussão filosófica da temática “A Fisioterapia no Período da Pandemia: uma questão filosófica” -com a leitura do artigo como motivador

BIBLIOGRAFIA

Básicas

CHAUÍ, M. **Introdução à história da filosofia**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2005.

MARCONDES, D. **Iniciação à história da filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 11. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.

_____. **Textos básicos de filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.

Complementares

BUZZI, A. R. **Filosofia e o cuidado da vida**: Petrópolis: Vozes, 2014. E book..

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia**. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2005.

DE SOUSA, Antonio Bonifácio Rodrigues. **Filosofia da Saúde**: Fundamentação para uma Práxis Educativa. Rio de Janeiro: Galenus, 2012. E book.

GEREMIA, Daniela Savi et al. 200 Anos de Florence e os desafios da gestão das práticas de enfermagem na pandemia COVID-19. **Rev. Latino-Am. Enfermagem**. 2020;28:e3358. DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/1518-8345.4576.3358>. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/rlae/article/view/183600/170144>

MENON, Walter. **Filosofia da Mente**. Paraná: Intersaberes, 2016. E book.